

## Обоснование творческого проекта

При обосновании выбора своего проекта в разделе [Введение творческого проекта](#) необходимо решить, почему именно эту творческую работу нужно в настоящее время выполнить.

**Актуальность проекта** – это степень его важности в данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса.

**Актуальность темы проекта** - это востребованность изучения данной проблемы, практической и творческой реализации ее решения.

**Обоснование актуальности творческого проекта** - это объяснение необходимости, нужности и полезности выполнения данного творческого проекта.

Простыми словами, если творческий проект в наше время будет не актуален, то зачем и для кого его создавать.

**Обоснование выбора творческого проекта** повышает значимость проекта и предполагаемых результатов и дает возможность использования и применения на практике разработки данного проекта.

Написание **обоснования творческого проекта по технологии** (обоснования выбора модели), как и по любому другому предмету, является основным требованием к любой творческой проектной работе.

На [защите творческого проекта](#) особое внимание жюри обращает на правильное, грамотное и лаконичное обоснование актуальности творческого проекта учащегося.

Примеры обоснования выбора творческого проекта

### 1. Обоснование выбора проекта "Подсолнухи за окном"

Как часто мы слышим о том, что вещи изготовленные своими руками приносят в наш дом уют и теплоту. Чтобы достичь этого не всегда нужно затрачивать много средств. Нам хочется внести что-то свежее, новое, оригинальное не только в свою комнату, но создать уют и комфорт и в классной комнате, где мы получаем знания и проводим немало времени.

Что можно выбрать для оформления и создания уюта в классной комнате, конечно, настенное панно. Это может быть картина: букет роз, подсолнухи за окном, незабудки, летний букет. Какой картине отдать предпочтение. Работу необходимо будет оформить в рамку и повесить в классной комнате. После долгих раздумий мы решили выполнить картину «Подсолнухи за окном». Она красива, оригинальна, объемна, придаст своеобразный колорит кабинету, в котором мы проводим как занятия, так и классные часы.

Это лучшее решение. И так, мы решили выполнить работу коллективно, выбрали картину «Подсолнухи за окном».

### 2. Обоснование выбора проекта «Дыхание цветов»

Я живу в удивительной стране, которая богата не только историческими событиями, но и природными ресурсами. Разнообразие и великолепие растительного мира удивляет не только русских поэтов и художников, но и зарубежных. Я с интересом отношусь к растениям, яркие краски цветов привлекают мое внимание. Я люблю их пестротой и весной, и летом, и в холодный осенний день. Вот почему я решила соединить их всех вместе, избрав метод аппликации. Выбранные растения объединяют разнообразные краски, от них веет теплом, светом, радостью. В холодный зимний день композиция из цветов напомнит мне о теплых, ясных днях.



[ШИКАРНЫЕ квартиры в Подмосковном Ногинске ВСЕГО 1,7 млн рублей!](#)



[Продаются квартиры в новом доме у м. Динамо ВСЕГО 4,7 млн рублей!](#)

[Доход для сайтов](#)

### 3. Обоснование выбора проекта «Ваза-трансформер "Лебедь"»

Вазу - трансформер можно использовать непосредственно, как вазу под фрукты, а также, как разделочную доску и подставку под горячее. Так же можно использовать, как элемент декора. Фруктовница очень компактна, в случае необходимости ее всегда можно легко сложить. В сложенном состоянии она практически не занимает места и в любой момент может быть снова приведена в "боевую готовность".

В нашем небольшом городе, нет возможности приобрести такую вазу в магазине, поэтому создание такой вазы, будет хорошим решением для приобретения её в подарок.

Основными критериями, на которые, я, опирался, являются:

- Прочность
- Эстетичность
- Практичность в использовании
- Технологичность
- Невысокая трудоёмкость
- Оригинальность форм
- Доступность материала
- Возможность массового производства

В классе я провел опрос.

Какая модель фруктовницы самая оригинальная, эстетичная?

«Лебедь» 40%

«Яблоко» 33%

«Тигр» 37%

Большинство голосов получила модель «Лебедь» и выпиливать свою первую вазу я решил начать с нее.