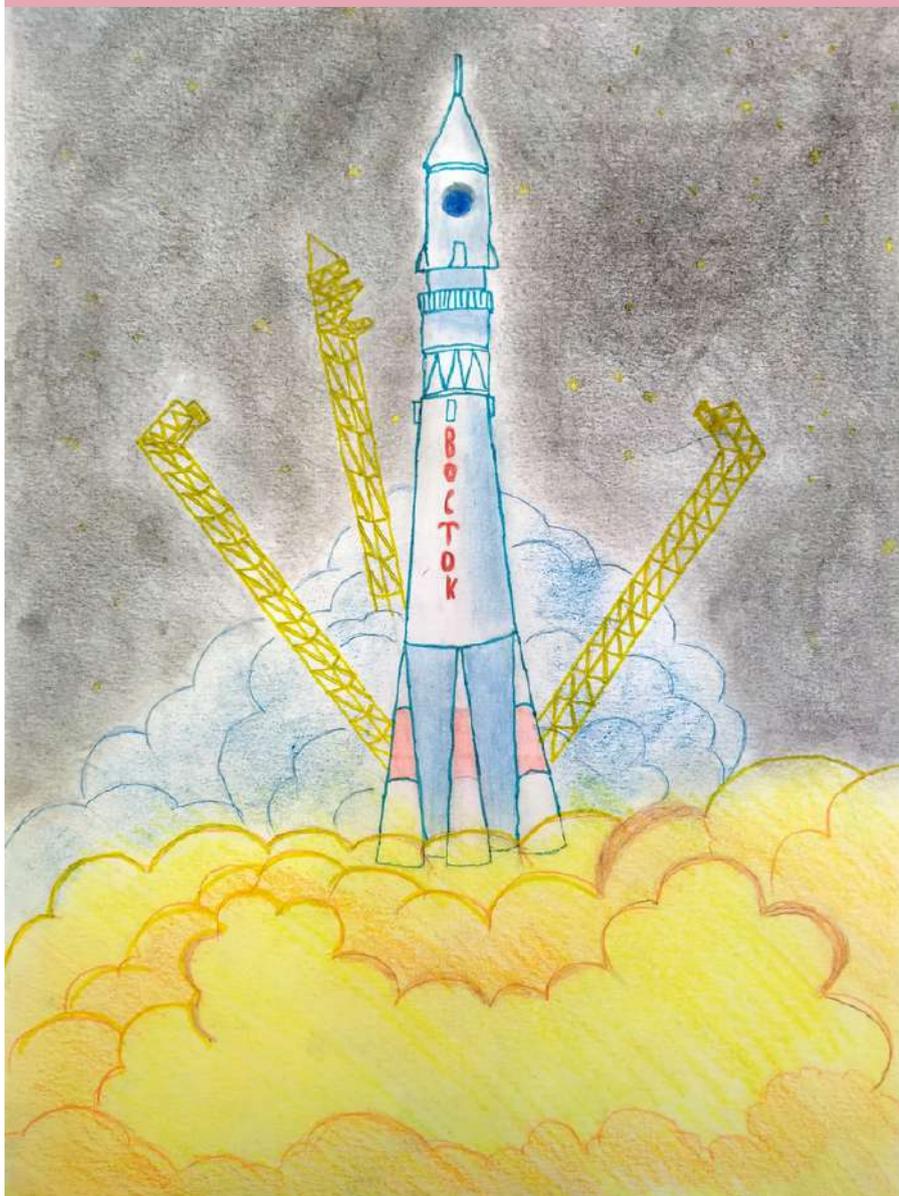


Школа на Волхонке

Территория социального успеха

№ 7 (29) / апрель 2021 года



Это просто космос!

Апрельский выпуск нашей газеты посвящен Дню космонавтики, ведь в этом году страна отмечает 60-летие полета Юрия Гагарина в космос. К этой дате наши младшеклассники подготовили множество ярких рисунков, а ребята 9 и 10 - отдельный проект "Они были первыми". Подробнее об этом читайте на 2 и 3 страницах.

А еще в этом месяце были подведены итоги работы отделения дополнительного образования. И нам есть чем гордиться! Наши воспитанники приняли участие во множестве конкурсов и получили огромное число наград самого разного уровня. О талантах и достижениях наших ребят и педагогов и читайте на 3 и 4 страницах.

Рисунок: Георгий Сантус

Читайте в номере:

Колонка директора

Надежда Леонидовна о том, что по-настоящему вдохновляет, с. 2

Как прорастали крылья

Старшеклассники поставили спектакль о первых русских летунах, с. 2

Наш "Багаж"

Интервью со Светланой Николаевной Патрино об успехах школьной театральной студии, с. 3

Музейные игры

Воспитанники Анны Геннадьевны Белых вновь стали победителями и призерами городского конкурса, с. 4

Новости Самые яркие

"Школа на Волхонке" стала призером городского фестиваля-конкурса "Чтоб услышали голос поколения". В этом конкурсе наши газетчики участвуют уже четвертый год и никогда не остаются без наград. В этом году редакция удостоилась диплома в специальной номинации "За яркость оформления периодического издания".

В финале конкурса приняло участие 26 редакций и был предоставлен 31 медиапроект. Призы разыгрывались в пяти номинациях.



Колонка директора



В апреле в нашей школе традиционно прошла научно-практическая конференция. И в этот раз она проходила уже в течение трех дней - приятно, что с каждым годом в этом мероприятии участвует все больше ребят. И проекты год от года все интереснее.

Многие учащиеся и целые коллективы выступали со своими работами в различных конкурсах. И выступали успешно: кто-то стал призером или победителем районного уровня, кто-то - городского. И, конечно, такие проекты надо представлять и в стенах родной школы, чтобы мы знали своих героев.

Приятно, что были проекты, приуроченные к Дню космонавтики. Ведь наша страна отмечает круглую дату полета в космос Юрия Гагарина. Впрочем о том, что мы не остались в стороне от этого праздника, красноречиво говорят даже школьные стены, украшенные яркими рисунками. Все это вдохновляет и окрыляет!

Бояр Надежда Леонидовна

Они были первыми...

Спектакль, приуроченный к Дню космонавтики, стал призером конкурса театрального искусства

...Он лежал один. И не было ни звезд, ни облаков.

Он лежал, широко глаза открывши.

И спина болела не от царских батогах,

Прорастали крылья в ней.

Крылья!..

Крылышки...

Лица актеров замирают. В зале устанавливается тишина. Вдруг безмолвие прерывается резкой музыкой, ревом ракеты - на экране транслируются кадры кинохроники. И звучит легендарное "Поехали".

Это история покорения неба, пространства, космоса в исполнении актеров театральной студии "Багаж", учащихся 9 и 10 классов. И это, безусловно один из лучших проектов, представленных на школьной научно-практической конференции.

Спектакль, сыгранный по произведению Роберта Рождественского "Баллада о крыльях" уже был представлен на районном конкурсе театрального искусства и получил заслуженную высокую оценку. А 12 апреля, в День 60-летия полета Юрия Гагарина в космос, ребята показали свой номер и в стенах родной школы.

Как родилась идея? Это долгая история. Началось все с поездки в Москву тогда еще 8А класса. Во время одной из экскурсий ребята

услышали о том, что первые попытки русских людей взлететь "аки птица" предпринимались еще в XVII веке. И что символично, именно в апреле. Сегодня об этом можно прочитать в книге Ивана Забелина "История города Москвы", а в художественной обработке - в стихотворении Роберта Рождественского. Стихотворение это очень эмоциональное - ребятам очень захотелось сыграть эту историю на сцене.

Сыграли, и все получилось. Инсценировка получилась яркой и оригинальной. А для ребят эта работа стала еще и новым, полезным опытом.

- Эта история, облеченная в художественную форму, учит сопереживать человеческому стремлению оторваться от земли, - говорит Николай Ефимов. - Если читать о первых летунах только в кратких исторических сводках, они кажутся какими-то чужаками, но когда проживаешь эту историю на сцене, понимаешь, что именно такие люди обеспечивают развитие цивилизации.

- А еще это была безумно интересная командная работа, - отмечает Софья Плужник. - Нужно было еще придумать, как это показать, ведь никаких готовых решений тут не было.

Да, задача была непростой, но ребята справились на отлично!



Разговор за кулисами



Конечно, никакой "Баллады о крыльях" не случилось бы без Светланы Николаевны Патрино, руководителя театральной студии "Багаж". Вот уж кто не боится сложных задач, кто способен даже в маленькой сценке развернуться так, чтоб получился шедевр. Представляем вам интервью с этим замечательным педагогом.

- Светлана Николаевна, ваша театральная студия всегда занимает призовые места в разных конкурсах. Что помогает достигать такого результата?

- Конечно же, опыт. Основной состав нашего коллектива - это 9 и 10 классы. И у них за плечами огромный ролевой и сценический багаж (не случайно так называется наше объединение). Ребята не боятся сцены, ответственно относятся к любому порученному им мероприятию, но главное: мы - команда!

- Получается, скоро ваши "заслуженные артисты" закончат школу. Есть ли достойная замена?

- Прощаться всегда тяжело. Говорят: незаменимых нет. Это не совсем так, потому что есть неповторимые. И пока еще - мы вместе!

А смена тоже подрастает. А как

же! И это не новички в театральном деле, они тоже уже призеры районного конкурса, посвященного Дню Театра. Я говорю о нашей младшей группе - "Великолепной восьмерке" из 3Б класса. Они уже участвовали в школьных концертах, играли спектакли на наших елках. А на конкурсе они показывали очень необычный спектакль "Маклохий и Альмивия" по абсурдистскому произведению Константина Мелихана. Там даже слова было выучить сложно, но ребята постарались.

- Работа над спектаклем "Баллада о крыльях" ведь тоже была непростой?

- Это скорее инсценировка, чем спектакль. И трудность в такой работе заключалась в создании образов. Текст от автора нужно было как-то "оживить", обозначить роли, характеры, сценическое движение. Это же не пьеса, где уже заданы героиперсонажи и сценография. И еще всегда сложно вместить всех желающих. А их на этот раз оказалось 12 человек.

- Получилось очень здорово! Спасибо вам за интервью и за ваши спектакли. С интересом будем ждать ваших новых работ!

- И вам спасибо за интерес к нашей работе!

Новости ОДОД

В этом году отделение дополнительного образования 413-ой школы заняло первое место в районе по активности и третье - по результативности. Воспитанники спортивных и творческих объединений нашей школы приняли участие почти во всех объявленных конкурсах и мероприятиях и показали при этом отличные результаты.

Множество наград самого высокого уровня принесли нам спортсмены: девочки-футболистки (об их успешном участии во всероссийских соревнованиях мы писали), танцоры, получившие огромное количество медалей высшей пробы на городских и всероссийских турнирах, и ребята, занимающиеся флорболом.

Также огромный вклад в копилку наших достижений внесли ребята, занимающиеся разными видами искусств: художники, актеры, певцы. Не первый год наши ребята успешно выступают в фестивале патриотической песни "Я люблю тебя, Россия", вот и в этом году наши коллективы заняли в конкурсе 1-е и 3-е места. Также наши вокалисты заняли 2-е и 3-е места в открытом фестивале "Рождество Христово". Хватает у нас победителей и призеров в районных и городских конкурсах рисунков.

Не упускают возможности наши ребята проявить себя в различных интеллектуальных и творческих играх, конкурсах проектов. Так учащиеся 10 и 11 классов блестяще защитили свои презентации в конкурсе "Профессия будущего".

Традиционно радуют нас и воспитанники объединения "История родного края", о них читайте на следующей странице.

Материалы подготовили

Лиза Вялкова, Саша Ямайкина, Матвей Козюк

Успех не бывает случайным

Учащиеся 413 школы вновь победили в городском конкурсе

Этой весной ребята нашей школы вновь участвовали в городской музейной игре. И снова успешно. Причем в этом году в конкурсе 413 школу представляли сразу две команды. Ребята из 8А, участвующие в игре четвертый год, стали победителями, учащиеся 5Б класса выступили с дебютом и стали призерами.

О том, в чем секрет успеха наших музейщиков, мы решили поговорить с руководителем объединения "Музей родного края", Анной Геннадьевной Белых.

- Анна Геннадьевна, в городских конкурсах обычно очень высокая конкуренция, как вам удается успешно выступать из года в год?

- Побеждать непросто, это большая работа. В прошлом году наша команда обошла в финале 12 коллективов, в этом году - 17. Но никаких чудес нет. Каждый раз мы очень серьезно готовимся: изучаем работы участников прошлых лет, учитываем их сильные стороны, отмечаем ошибки. Также мы всегда стараемся

выбрать оригинальную тему.

- С какими темами вы выступали в этот раз?

- Общая тема конкурса звучала так: "Людей неинтересных в мире нет". Восьмиклассники представили проект по произведению Виктора Астафьева "Фотография, на которой меня нет", а пятиклассники выступили с презентацией о нутрициологе Светлане Бронниковой.

- Как вы придумываете темы, откуда берете идеи? Влияют ли на выбор ваши личные интересы?

- Совершенно не влияют. Мне как филологу хотелось бы посещать больше литературных музеев и делать соответствующие проекты, но работаем мы всегда в конкретных обстоятельствах. Выбираем музеи с удобным графиком работы и те, до которых проще добраться из Стрельны, а потом, посетив пять музеев, думаем как гармонично все свести к одной идее. Музей космонавтики, Музей здоровья, Музей хлеба - что в их экспозициях общего? Мы ищем и находим интересные связи.



- В каком музее, в этом году, вам понравилось больше всего?

- Сильные впечатления остались от Музея связи. Он очень большой и необычный. Там можно многое потрогать, послушать, посмотреть, как и что работает. Очень здорово!

- Спасибо большое вам за интервью. Желаем вам новых побед!

Лиза Вялкова, Алина Трусова, Саша Ямайкина (5Б)

Такой опыт полезен для каждого!

Участики конкурса делятся своими впечатлениями

В городском музейном конкурсе я участвую не первый год. И каждый раз я узнаю много нового о нашем городе, об истории нашей страны. И всегда очень интересно работать над созданием собственной экспозиции. Конечно, это очень полезный опыт. Я бы каждому советовала принять участие в таком конкурсе.

Александра Арефьева, 8А



Ходить в музеи очень интересно. Больше всего мне понравилось в Музее здоровья. Нас там очень тепло встретили: угостили чаем с шоколадом, подарили забавные стикеры. Еще там мы сыграли в увлекательную и очень познавательную игру, примерили "костюмы лишнего веса", выполнили несколько веселых упражнений. Я очень хочу поучаствовать в музейной игре и в следующем году!

Маша Олейник, 5Б

Газета "Школа на Волхонке" выпускается объединением "Школьный пресс-центр".

Главный редактор: Ярдаева Марина Анатольевна.

Контакты: 8-981-805-90-10, yardaeva@yandex.ru.

Над номером работали ученики 5Б класса: Алина Трусова, Саша Ямайкина, Лиза Вялкова, Матвей Козюк, Маша Олейник, Никак Киселева, Алексей Сальманов, Георгий Сантус, Матвей Панин.

