

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №413
ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБОУ школы № 413
Петродворцового района
Санкт-Петербурга
(протокол № 1
от «30» августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 247
от «31» августа 2022 года
Руководитель образовательной
организации

_____ Н.Л. Бояр



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ**

«Я познаю мир»

Возраст учащихся: 14-16 лет
Срок реализации – 1 год

2022-2023 уч. год

Разработчик: Исаченко Д.А.,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Данная программа имеет **социально-педагогическую направленность, общекультурный уровень освоения.**

Срок реализации программы – 1 год.

Представленная программа направлена на формирование умений будущего исследователя и развитие его познавательных способностей.

При организации исследовательской работы учитываются возрастные психолого-физиологические особенности детей:

- темы работ выбираются из содержания учебных предметов или близкие к ним,
- проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития,
- руководство исследованием осуществляется учителем, куратором исследовательской деятельности.

Темы и проблемы проектных и исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося и должны находиться в области их самоопределения. Предпочтения отдаются индивидуальным или мини групповым формам работы.

В соответствии с возрастной спецификой на первый план у подростка выходят цели освоения коммуникативных навыков. Здесь проектная или исследовательская деятельность организовывается в групповых и индивидуальных формах. Темы детских работ выбираются из любой содержательной области (предметной, межпредметной, внепредметной), проблемы — близкие пониманию и волнующие подростков в личном плане, социальных, коллективных и личных взаимоотношений. Получаемый результат должен быть социально и практически значимым.

Задачи программы

Обучающие:

- научить умению вести исследовательскую деятельность;
- обучить умению объяснить приобретенные знания и описать их;
- обучить умению разработать предложения по применению добытых знаний, в том числе и в новых областях практики.

Развивающие:

- формировать умение рефлексии, самооценивания,
- развивать тягу к познанию, исследованию мира,
- развить умение ставить проблему, формулировать тему и цель исследования.

Воспитательные:

- воспитывать умение получать радость от творчества,
- формировать осознание самодостаточности своей личности,
- воспитывать желание следовать своим нравственным принципам.

Ожидаемые результаты

Личностные

- осознание духовного и интеллектуального саморазвития;
- осознание необходимости личного самосовершенствования,
- осознание ценности знаний;
- желание творческой исследовательской деятельности, служащей общественным и государственным интересам.

Метапредметные

- умение планировать, анализировать, рефлексировать и оценивать учебно-познавательную деятельность;
- способность выполнять практическую работу с использованием различных методов;
- умение излагать свои мысли, объяснять, доказывать;
- владение практическими навыками в подготовке реферативных работ;
- владение методами самостоятельной работы по поиску материала для исследования.

Предметные

- развитие у детей предпосылок диалектического мышления,
- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде,
- расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия,
- проявление у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру,
- формирование надлежащего уровня компетентности в проектной и исследовательской деятельности (то есть самостоятельное практическое владение технологией проектирования и исследования) должно достигаться к концу освоения программы.

Календарно-тематическое планирование

| Дата | № | Название разделов и тем | Кол-во часов | | |
|------|----|---|--------------|--------|----------|
| | | | Всего | теория | практика |
| | 1 | Вводное занятие. Исследовательское мышление | 1 | 1 | - |
| | 2 | Анализ различных моделей мышления | 1 | 1 | - |
| | 3 | Методология научных исследований | 1 | 1 | - |
| | 4 | Этапы исследования | 1 | 1 | |
| | 5 | Структура исследования | 1 | 1 | - |
| | 6 | Цели и задачи исследования | 1 | - | 1 |
| | 7 | Новизна и практическая значимость проекта | 1 | - | 1 |
| | 8 | Знакомство с разнообразием тем исследования | 1 | - | 1 |
| | 9 | Виды исследования | 1 | - | 1 |
| | 10 | Методы обработки информации | 1 | - | 1 |
| | 11 | Познавательные стратегии в самоопределении личности | 1 | 1 | - |
| | 12 | Выбор направления и темы исследования | 1 | - | 1 |
| | 13 | Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ | 1 | 1 | - |
| | 14 | Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ | 1 | - | 1 |
| | 15 | Развитие проекта | 1 | 1 | - |
| | 16 | Теоретическая разработка проекта | 1 | 1 | - |
| | 17 | Составление плана работы над проектом | 1 | - | 1 |
| | 18 | Составление плана работы над проектом | 1 | - | 1 |
| | 19 | Сбор литературных данных | 1 | - | 1 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 20 | Сбор литературных данных | 1 | - | 1 |
| 21 | Обзор литературы по проблеме исследования | 1 | - | 1 |
| 22 | Сбор данных исследования | 1 | - | 1 |
| 23 | Сбор данных исследования | 1 | - | 1 |
| 24 | Представление данных исследования | 1 | - | 1 |
| 25 | Представление данных исследования | 1 | - | 1 |
| 26 | Анализ результатов | 1 | - | 1 |
| 27 | Практическая разработка проекта | 1 | 1 | - |
| 28 | Проектирование | 1 | 1 | - |
| 29 | Наблюдение | 1 | 1 | - |
| 30 | Исследование | 1 | 1 | - |
| 31 | Отработка основных методов практической деятельности | 1 | - | 1 |
| 32 | Отработка основных методов практической деятельности | 1 | - | 1 |
| 33 | Отработка основных методов практической деятельности | 1 | - | 1 |
| 34 | Социальные формы познания мира | 1 | 1 | - |
| 35 | Эксперимент | 1 | - | 1 |
| 36 | Основные методы сбора информации | 1 | - | 1 |
| 37 | Основные методы сбора информации | 1 | - | 1 |
| 38 | Основные методы сбора информации | 1 | - | 1 |
| 39 | Диагностика | 1 | - | 1 |
| 40 | Диагностика | 1 | - | 1 |
| 41 | Диагностика | 1 | - | 1 |
| 42 | Анкетирование | 1 | - | 1 |
| 43 | Анкетирование | 1 | - | 1 |
| 44 | Опрос | 1 | - | 1 |
| 45 | Опрос | 1 | - | 1 |
| 46 | Практикум | 1 | - | 1 |
| 47 | Использование информационных технологий в работе над проектом | 1 | 1 | - |
| 48 | Интернет и авторское право | 1 | 1 | - |
| 49 | Поиск материалов к проекту в Интернете | 1 | - | 1 |
| 50 | Поиск материалов к проекту в Интернете | 1 | - | 1 |
| 51 | Поиск материалов к проекту в Интернете | 1 | - | 1 |
| 52 | Обработка материалов, собранных в Интернете | 1 | - | 1 |
| 53 | Обработка материалов, собранных в Интернете | 1 | - | 1 |
| 54 | Электронная разработка проекта | 1 | - | 1 |
| 55 | Электронная разработка проекта | 1 | - | 1 |
| 56 | Электронная разработка проекта | 1 | - | 1 |
| 57 | Создание презентации проекта | 1 | 1 | - |
| 58 | Требования к оформлению слайдов | 1 | 1 | - |
| 59 | Дизайн презентации | 1 | - | 1 |
| 60 | Создание слайдов | 1 | - | 1 |
| 61 | Использование анимации | 1 | - | 1 |
| 62 | Работа со звуком | 1 | - | 1 |
| 63 | Презентация с видео | 1 | - | 1 |
| 64 | Демонстрация презентации | 1 | - | 1 |
| 65 | Публичная презентация проекта | 1 | 1 | - |
| 66 | Основы ораторского искусства | 1 | - | 1 |

| | | | | | |
|---------------|----|---|-----------|-----------|-----------|
| | 67 | Публичный доклад | 1 | - | 1 |
| | 68 | Обратная связь с аудиторией | 1 | - | 1 |
| | 69 | Представление исследовательского проекта. | 1 | - | 1 |
| | 70 | Представление проекта | 1 | - | 1 |
| | 71 | Оценивание результата | 1 | - | 1 |
| | 72 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 |
| Всего: | | | 72 | 19 | 53 |

Содержание программы

1. Вводное занятие

Теория. Исследовательское мышление. Основные навыки, необходимые обучающимся в 21 веке. Анализ различных моделей мышления.

2. Методология научных исследований

Теория. Этапы, структура исследования.

Практика. Обсуждение целей, задач, новизны, практической значимости исследования. Знакомство с разнообразием тем, направлений, видов исследований. Различие методов обработки материалов, информации по теме исследования.

Диспут «Ценности и отношения», Самодиагностика «Определение творческого потенциала».

3. Направления исследовательской деятельности

Теория. Познавательные стратегии в социально-педагогическом самоопределении личности.

Практика. Выбор направления, темы исследования, выдвижение гипотезы.

Средства предъявления доказательства выдвинутой гипотезы исследования. Характеристика исследуемых явлений.

4. Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ

Теория. Актуальность, новизна, метод исследования, результаты, выводы исследовательского проекта, практическая направленность исследуемых проблем.

Практика. Час Развитие проекта

5. Развитие проекта. Теоретическая разработка проекта

Теория. Значение исследовательской деятельности в развитии познавательных навыков.

Практика. Сбор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов.

6. Развитие проекта. Практическая разработка проекта

Теория. Проектирование, наблюдение, исследование.

Практика. Отработка основных методов практической деятельности. Социальные формы познания мира. Основные методы сбора информации, диагностика, анкетирование, опрос. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Практикум.

7. Разработка проектов с использованием информационных технологий

Теория. Интернет и авторское право.

Практика. Информационные материалы к исследовательскому проекту и их поиск в Интернете. Электронная разработка учебного проекта.

8. Создание презентации проекта

Теория. Требования к оформлению слайдов.

Практика. Создание мультимедийной презентации проекта.

9. Критерии оценки публичной презентации научно-исследовательского проекта

Теория. Основы ораторского искусства.

Практика. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Час полезных советов.

10. Представление исследовательского проекта

Практика. Рассмотреть различные формы представления исследовательских проектов. Уровни представления проектов.

Рефлексия результатов

Оценочные и методические материал

Формы организации деятельности обучающихся

| групповые | индивидуальные |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Лекции• Практикумы• Семинары• Конференции• Встречи с учёными• Тренинги | <ul style="list-style-type: none">• Проектирование• Работа в Интернете• Работа в библиотеке• Реферирование научной литературы• Индивидуальные консультации• Анкетирование, тестирование |

Виды творческих работ школьников

Проблемно-реферативные — творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы.

Экспериментальные — творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

Исследовательские — творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления.

Способы определения результативности

Контроль результативности обучения обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы контроля обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса. Основными видами контроля являются:

- **входной** контроль (собеседование, анкетирование);
- **текущий** контроль (педагогический опрос, наблюдение, контрольное занятие);
- **промежуточная** аттестация (открытое занятие, конкурс);
- **итоговая** аттестация (конкурс, открытое занятие и др.).

Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела программного материала и направлена на поддержание дисциплины, выявление отношения к обучению и носит стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно педагогом, отмечается отношения обучающегося к занятиям, его старание,

прилежность, инициативность и проявление самостоятельности, темп продвижения. Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и степень освоения им образовательных задач на данном этапе. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного занятия раз в полугодие.

При прохождении итоговой аттестации учащимся необходимо продемонстрировать знания и навыки в соответствии с программными требованиями.

Итоговая аттестация проводится в форме открытого занятия и итогового концерта. При проведении итоговой аттестации учитываются критерии качества подготовки обучающегося, позволяющие определить уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Виды диагностики результативности:

- наблюдение;
- самостоятельные работы;
- диагностические таблицы.

Критерии оценивания учащихся:

Педнаблюдение

- * что делал
- * где участвовал
- * каковы успехи
- * планы на будущее
- * чему научился
- * индивидуальные творческие достижения

Самоанализ

- я узнал
- я понял
- я научился
- лучше всего у меня получается
- я изменился в ...сторону

Критерии оценивания созданных ученических работ:

- оригинальность
- новизна
- полезность для автора и других людей
- трудоемкость работы
- качество оформления работ.

Материально-техническое обеспечение

- Учебная аудитория для проведения теоретических занятий
- Аудитория для практических занятий
- Аудитория для проведения семинаров, конференций
- Библиотека
- Компьютерный класс с установленным программным обеспечением: Microsoft Office, Microsoft Windows,
- Наличие выхода в Internet.

Рекомендуемая литература и ресурсы Интернета

1. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. А.И. Савенков. библиотека журнала «Директор школы», №8, 2003 год.
2. Толлингерова Д. Психология проектирования умственного развития детей.
3. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – М.: Изд-во «ИОО», 2000.
4. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. – 192 с.
5. Лайло В.В. Повышение грамотности и развитие мышления. - М., 2002 .
6. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль, 1996 .
7. Тамбер Ю. Г. Развитие творческого мышления детей: Книги для родителей. М., 2008
8. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для младших школьников. – Ярославль, 2001.
9. Intel «Обучение для будущего» - М.: Издательско-торговый дом «Русская редакция», 2005.

www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.

www.konkurs.dnttm.ru — обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on-line размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих.

www.subscribe.dnttm.ru — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся.